

## Depuis le 1er juillet, les Cantaliens et les touristes peuvent visiter le château et son jardin



En avant-première, une poignée d'invités a pu visiter le château, la veille de l'ouverture de l'édifice au public. - Agence SAINT FLOUR

Au bout de vingt ans de restauration, le château du Sailhant à Andelat ouvre ses portes et livre tous ses secrets au public lors de visites guidées.

De mémoire d'Andelatais, c'est une première : « Je suis là depuis

1972 et je ne me souviens pas d'avoir déjà vu le château du Sailhant ouvert au public », glisse Daniel Miral, maire de la commune. Et pourtant, depuis le 1er juillet, les Cantaliens et les touristes peuvent pousser les portes du château et visiter ses nombreuses salles fourmillant de mobilier auvergnat.

**« S'il n'avait pas été là, je ne sais pas dans quel état le château serait »**

Mais il a fallu vingt ans de rénovation pour arriver à ce résultat et surtout la passion d'un architecte américain, Joseph Pell Lombardi. « S'il n'avait pas été là, je ne sais pas dans quel état le château serait, poursuit le maire d'Andelat. C'est un cadeau tombé du ciel. En tant qu'élu, je n'avais pas de solution. » Et pourtant, le pari était loin d'être gagné.

Lorsque Joseph Pell Lombardi a acquis la demeure, en 1997, elle était dans un triste état. Tout était à refaire : la toiture, l'intérieur... Et rien ne laissait présager, au tout début, que le château serait, un jour, ouvert aux visiteurs comme le raconte son épouse : « Au début il disait non, non, non. Et un jour, il m'a dit : "pourquoi nous ne le ferions pas visiter ?" » Il faut dire que le couple réside dans le château quelques semaines par an et qu'ils laissent donc des inconnus rentrer dans leur chambre, leur salon... Mais du côté des Andelatais, c'est « une vraie fierté d'habiter en bas du château ».

Aux commandes des visites guidées, Camille Hughes qui connaissait le couple d'Américains avant d'accepter ce poste de guide. Ayant fait des recherches sur le château, son histoire, son architecture, elle a livré les premiers secrets de la bâtisse le 30 juin dernier à une poignée d'invités lors de l'inauguration du Sailhant.

Le jardin en prémices

Regroupés dans le jardin du château qui surplombe le hameau du Sailhant, les visiteurs découvrent l'architecture du château et son étrange destin. Les premières traces du château dans les écrits, remontent au XIII<sup>e</sup> siècle. « L'aspect qu'il présente aujourd'hui est celui du XIX<sup>e</sup> siècle, lorsque son propriétaire de l'époque, Mary Raynaud, lance des travaux pour le restaurer », explique Camille Hughes. Banquier, ce dernier n'a pas eu le temps de terminer les travaux entrepris : « C'était un escroc. Et lorsque sa faillite a été découverte, tout s'est arrêté et le château fut vendu. Mary Raynaud de son côté s'est enfui aux Etats-Unis. » Ironie de l'histoire, c'est un Américain qui a sauvé le château un siècle plus tard.

De salle en salle, Camille Hughes saute de siècle en siècle : « Ici nous avons retrouvé un morceau de tapisserie datant de l'époque. Joseph Pell Lombardi a fait appel à une grande entreprise française pour qu'elle refasse à l'identique le papier. »

Un énorme travail qui semble émerveiller tout le monde, et force la reconnaissance envers cet Américain, plus communément appelé « Jo ».

*Contact. Information et réservation auprès de Camille Hughes au 04.71.60.98.00 ou au 06.89.72.08.60. Tarifs : 10 € adulte, 5 € enfant et étudiant (6 à 12 ans), 7 € par personne pour les groupes de 15 à 19 personnes.*